



АНО «ИНСТИТУТ ИНТЕГРАТИВНОЙ СЕМЕЙНОЙ ТЕРАПИИ»

ИНН 7736204944 / КПП 773601001 / ОГРН 1037739031637
Лицензия 77Л01№0007179 рег. №036364 от 23 июля 2015 г.
+7(495)772-00-21 www.familyland.ru

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
Автономной некоммерческой организации
«Институт интегративной семейной терапии»
Г.В. Петрухина
(подпись)
«15» января 2026г.

Методические разработки к программе

«НАПРАВЛЕНИЯ И МЕТОДЫ ИГРОВОЙ ТЕРАПИИ»

(Программа дополнительного профессионального образования,
программа повышения квалификации - 72 часа)

Москва 2026

1/ учебно-методическая литература к программе

Список основной литературы

1. Айхингер А., Холл В. Детская психодрама в индивидуальной и семейной психотерапии, в детском саду и школе. / пер с нем. В. Комарова, Климова Е.; - М.: Генезис, 2022. – 336 с.
2. Бебчук М.А. Психология и психотерапия семьи. – М.: Городец, 2023. – 512 с.
3. Келлерман П. Ф. Психодрама крупным планом: Анализ терапевтических механизмов / Пер. с англ. - М.: Класс, 1998. - 240 с.
4. Лейтц, Г. Психодрама: Теория и практика. Классическая психодрама Я.Л. Морено / Грета Лейтц; пер с нем. А.М. Боковой, под. ред. Е.В. Лопухиной и А.Б. Холмогоровой; - М.: Издательская группа «Прогресс», «Универс», 1994, - 360 с. (Переиздание М.: «Когито Центр», 2007)
5. Монодрама: Исцеляющая встреча. От психодрамы к индивидуальной терапии // Под ред. Б. Эрлахер-Фаркас, К. Йорда. - К.: Ника-Центр, Эльга, 2004. - 292 с.
6. Морено З. Время, пространство, реальность и семья. Психодрама с вновь сложившейся семьей/Психодрама: вдохновение и техника. М.: «Независимая фирма «Класс», 2000. С.97-125.
7. Морено Я. Психодрама. М.: Эксмо-Пресс, 2001. - 528 с.
8. Романова И.Е. Психодрама с игрушками в преодолении кризиса детско-родительских отношений / И.Е. Романова // Психотерапия. — 2007. — №6.1. С. 37-40.
9. Шутценбергер А., Психодрама / Пер. с фр. Г.Бутенко и К.Бутенко. – М.:Психотерапия, 2007. – 448 с.

Список дополнительной литературы по некоторым разделам

РАЗДЕЛ I.

Кочюнас Р. Основы психологического консультирования. - М.: Академический проект, 1999.
Меновщиков В.Ю. Введение в психологическое консультирование. М., 2000

РАЗДЕЛ II.

Варга, А.Я. Введение в системную семейную психотерапию / А.Я. Варга. – Москва : Когито-Центр, 2009. – 182 с. – (Современная психотерапия).
Венгер, А.Л. Психологическое консультирование и диагностика: практическое руководство / А.Л. Венгер. – Москва : Генезис, 2007.
Киппер Д. Клинические ролевые игры и психодрама. – М.: Независимая фирма "Класс", 1993.
Мустакас К. Игровая Терапия. – СПб.: «Речь», 2000.
Психодрама: вдохновение и техника. - М.: Независимая фирма "Класс", 1997.
Экслайн В. Игровая терапия. – М.: Апрель Пресс, издательство ЭКСМО-Пресс, 2000.

РАЗДЕЛ III

Аллан Дж. Ландшафт детской души. – СПб. – Минск: Диалог – Лотаць, 1997.
Вебер Г. Кризисы любви. Системная психотерапия Берта Хеллингера. – М.: Издательство Института Психотерапии, Институт интегративной семейной терапии, 2001.
Кэбьюсон Х., Шефер Ч. Практикум по игровой психотерапии. – СПб.: «Питер», 2000.

РАЗДЕЛ VI.

Калшед Д. Внутренний мир травмы. – М. Академический проект, 2001
Навайтис Г. Семья в психологической консультации. – Воронеж: НПО Модэк, 1999

2/ Материально-техническое обеспечение программы:

Использование отдельной аудитории, оснащенной всем необходимым для практических занятий, демонстрационных сессий с семьями.
Мультимедийный комплекс (компьютер, монитор, проектор, экран, камера, микрофон), программное обеспечение.

3/ Кадровое обеспечение программы:

Все преподаватели имеют высшее специальное образование по профилю деятельности, дополнительное образование в области системного подхода, семейной терапии и супервизии, опыт практического тематического консультирования более 10 лет.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ и ИНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПРОГРАММЫ

Приложение №1

ВОПРОСЫ к ЗАЧЕТУ

- 1/ Методологические принципы и основания игровой терапии, арт-терапии, психодрамы.
- 2/ Организационные аспекты консультирования с применением игрушек.
- 3/ Показания и противопоказания к применению игровой терапии с использованием игрового материала.
- 4/ Обоснование и требования к оснащению кабинета игрового терапевта.
- 5/ Особенности использования терапии игрушками в работе психолога с детьми и со взрослыми.
- 6/ Использование терапии игрушками в ситуации острого горя.
- 7/ Терапия игрушками, как инструмент травма-терапии.
- 9/ Процесс и результат в психологическом консультировании с применением игрушек.
- 10/ Понятие «Экологичность» в терапии с применением игрового материала.
- 11/ Рефлексия, как инструмент терапии с использованием игрушек.
- 12/ Сопротивление в игровой терапии. Способы обхождения.
- 13/ Принципы диагностики в терапии с применением игрушек.
- 14/ Виды интервенций. Принципы выбора и особенности исполнения.
- 15/ Типология гипотез, используемых в терапии игрушками.

Приложение №2

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ЭССЕ

Сравнение опыта применения различных видов техники дублирования в сессии с одним клиентом. С собственными иллюстрациями

Три клиента – три запроса - три техники завершения работы, которые оказались для меня наиболее эффективными. С собственными иллюстрациями

Один клиент - две сессии – три находки. С собственными иллюстрациями

Построение сцены как путь к инсайту. С собственными иллюстрациями

Мой опыт предложения техник клиенту. Готовая инструкции и спонтанность. С собственными иллюстрациями

Последовательность применения техник работы с игрушками в одном кейсе. С собственными иллюстрациями

Мой опыт формирования набора игрушек – с собственными иллюстрациями.

История (самых выбираемых на роли) игрушек. С собственными иллюстрациями.

Опыт применения конкретной структурированной техники при работе с парой. С собственными иллюстрациями

Опыт применения конкретной структурированной техники при работе с индивидуальным клиентом. С собственными иллюстрациями

Социальный атом как системная техника. Опыт применения с конкретным клиентом. С собственными иллюстрациями

*) «С собственными иллюстрациями» означает фотографии расположения игрушек